FECHA:01/07/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:
Aulas Rotativas

Nivel: Jardin A , Parvulos prejardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: fortalecer la interacción entre los diferentes niveles, favoreciendo el disfrute, la creatividad y el aprendizaje mediante la exploración de diversos ambientes pedagógicos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: una aventura en el mundo de Mario Bros

DOCENTE | Rosa Angelica Ramirez orozco , Nancy Duarte , Sandy Romero

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se realizarán aulas rotativas inspiradas en el mundo de Mario Bros. Con anterioridad, se invitará a las familias a apoyar la caracterización de los niños y las niñas con atuendos o accesorios alusivos a los personajes de Mario Bros, utilizando prendas y elementos disponibles en casa.

Parvulos: Se llevará a cabo una actividad de dramatización dirigida por las maestras, donde los niños y las niñas podrán representar personajes, recrear situaciones y participar activamente en una aventura inspirada en el universo de Mario Bros.

Prejardín A: Se desarrollará la actividad "Cuento imaginario: Mario y sus amigos", en la que los niños y las niñas escucharán una historia relacionada con los personajes de Mario Bros. Posteriormente, expresarán sus ideas y representarán elementos del cuento mediante dibujos realizados con tizas sobre papel kraf.

Jardín A: Los niños y las niñas disfrutarán de una experiencia artística y audiovisual a través de una representación con sombras chinescas inspirada en los personajes, seguida de la proyección de fragmentos de una película de Mario Bros.

para la tarde, se les entregara algunos juguetes brindando la oportunidad de compartir y jugar entre ellos, favoreciendo la amistad y los vínculos afectivos mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante el Desarrollo de la experiencia se logro evidenciar que los niños estaban muy Participativos en la misma inicialmente les felicite por sus atuendos e igualmente ellos lo hicieron conmigo, Posterior a ello se organizo la rotación en donde en Cada espacio lograron disfrutar de una manera Significativa. en el momento de las Sombras chinescas las Cuales se realizaron con ayuda del Video vean fue algo muy divertido donde lograrón Captar las figuras; y Cuando se iban presentando se logro escuchar a Alex Decir al hongo "un cohete profe" a Mailyn "es una Casa" para el circulo dijo Gaby "Es una galleta" Dereck "una moneda" Liam "un circulo" para finalizar con la experiencia se presento unos Cortos de la pelicula igualmente se presento la Canción de mario Bros y poco a poco la estaban Con gran emoción se interactuo Con un juego de mario donde se observa movimientos Como Arriba, abajo, Salta. En este momento participación de todos fue al maximo desde los mas pequeños hasta los grados

**Reflexión Pedagogica**

Para esta experiencia se logra Percibir que a traves de ella los niños y las niñas participan Con gran emoción desarrollando habilidades Cognitivas y motoras, ademas de disfrutar de Cada accion vista.

FECHA:02/07 /2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y la atención mediante la participación en circuitos de obstáculos que permitan a los niños y las niñas reconocer sus capacidades corporales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: observo y coordino

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia, se organizará un circuito de obstáculos utilizando barras de equilibrio, aros y siluetas de pies las cuales indicaran una direccion . Inicialmente, se invitará a los niños y las niñas a observar el recorrido y reconocer cada una de las estaciones.

Posteriormente, los niños y las niñas recorrerán el circuito enfrentando diferentes retos motrices, como caminar sobre las barras de equilibrio, atravesar los aros mediante saltos o desplazamientos y esquivar o derribar bolos según las indicaciones propuestas. Durante la actividad, tendrán la oportunidad de explorar diversas formas de movimiento, fortaleciendo su equilibrio, coordinación, concentración y control corporal.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

En nuestra experiencia del dia de hoy las niñas y los niños realizaron uno a uno los ejercicios propuestos en los circuitos, al saltar y ejecutar cada movimiento se logro observar el equilibrio en jesus, joel Alex, Samey mailyn y Anthonella, a los demas aunque lo hicieron se les dificulto un poco, adicional a ello y aunque no se encontraba en la planeación me parecio divertido hacer un tunel en el cual todos exploraron realizando ejercicios de arrastre, ademas de ello fue importante ver como poco a poco se respetaban los turnos, en cuanto a los saltos cada uno lo hizo intercalando ejercicios y saltos en un solo pie, en este ejercicio lo hizo muy bien Samey quien posee gran habilidad para ello para finalizar con la experiencia los niños y niñas exploraron construyeron poco a poco los barros cuando se desencajaban.

Reflexion pedagogica a esta experiencia permitio fortalecer en los niños y niñas habilidades gruesas con el movimiento y el ejercicio potencian su desarrollo motriz y su razonamiento.

| | | |
|---|---|---|
| FECHA: VIERNES 03/ JULIO /2026 | JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN | ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES |
| NIVEL: JARDIN A Y JARDIN B | | EJE: EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES. |

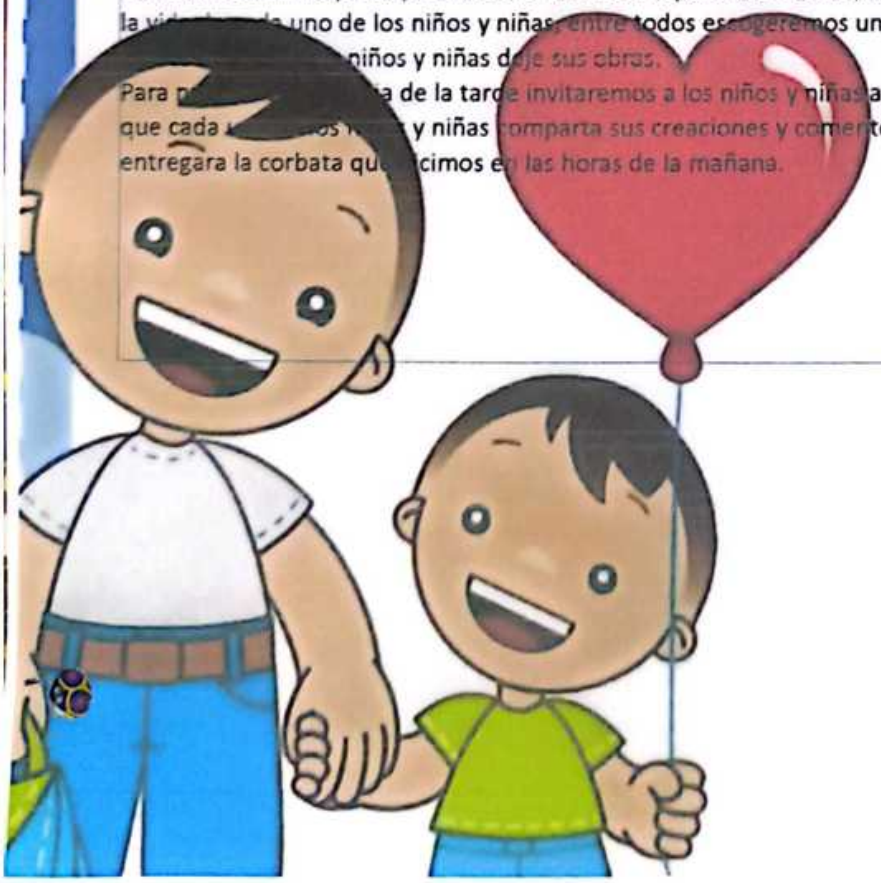
INTENCIÓN PEDAGÓGICA:
Disfruten de experiencias en las cuales, los niños y niñas transformen cada uno de los materiales que tienen a su alcance, fortaleciendo sus habilidades manuales permitiéndose involucrarse en diferentes celebraciones como el dia del padre.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: DETALLE DIA DEL PADRE (MANUALIDAD)

DOCENTE: DIANA MILENA ECHEVERRY C. ROSA ANGELICA RAMIREZ O.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas en el espacio los botones didácticos y los cordones, para que los niños (as) disfruten y compartan con sus pares fortaleciendo sus relaciones interpersonales, de igual manera dispondremos de 25 barras de plastilina para que los niños y niñas continúen compartiendo. Es tiempo de dar inicio a nuestra EXPERIENCIA CENTRAL :Sera muy especial teniendo en cuenta que la llevaremos a cabo como experiencia grupal con los niveles de jardín , teniendo en cuenta que juntos niveles se muestran muy interesados en conmemorar este día , teniendo en cuenta la historia de vida en especial del nivel de Jardín B se evidencian 5 padres solteros quienes velan por el proceso de los niños y niñas , de esa manera para ellos sus padres son sus grandes héroes , el día de hoy se disponen para la elaboración de esta manualidad 40 octavos de fomi de diferentes colores , de igual manera , se facilita en el espacio diferentes materiales ojos locos, hilo caucho , pegante y escarcha , permitiendo un momento de exploración en cada una de las mesas de trabajo esto con el fin de que cada uno de los grupos cree CORBATAS DIVERTIDAS.
También será un espacio para elaborar un detalle para los abuelos, tios y demás hombres que resultan ser parte de la vi[illegible] uno de los niños y niñas, entre todos escogeremos un lugar para permitir un tiempo de secado para [illegible] niños y niñas deje sus obras.
Para p[illegible]a de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar de una divertida exposición para que cada [illegible] y niñas comparta sus creaciones y comenten con sus propias palabras a quien le entregara la corbata qu[illegible]cimos en las horas de la mañana.



Powered by CamScanner

# Valoración

La experiencia pedagógica se desarrollo en un ambiente de participación, respeto y alegria, donde los niños y niñas compartieron con sus pares, a través de los bolones didacticos, rodillos y plastilina fortaleciendo las habilidades sociales y la motricidad fina Durante el desarrollo de las corbatas divertidas demostraron creatividad, autonomia y gran interés por personalizar sus creaciones utilizando diversos materiales. En la exposición realizada en la tarde cada uno expresó con seguridad y el significado de cada detalle. las voces de los niños y niñas enriquecieron el espacio: Mailyn expresó: "le puse muchos colores porque es para mi papá" Joshua dijo: "Yo le voy a regalar la corbata a mi papá porque lo amo" Debinso: "Quiero darsela con un dulce a mi papá" esto demuestra el amor y el cariño que le tienen a sus figuras masculinas.

**Reflexión Pedagógica:** Como Maestra reconozco que este tipo de experiencias fortalecen los vínculos afectivos y favorecen el desarrollo, la empatia, y el respeto, la expresión de emociones. Asimismo, el trabajo artistico permitió potenciar la creatividad, la motricidad fina y la comunicación oral ofreciendo a los niños y niñas un espacio para reconocer y valorar las personas de su entorno.

Powered by CamScanner

FECHA:06/07/2026

**JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO**

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Favorecer la creatividad, la exploración sensorial y el desarrollo de la motricidad fina mediante la elaboración de un juguete sensorial con materiales reciclados.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mounstruo Agitador de Colores

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se solicitará previamente a las familias enviar una botella plástica vacía y limpia. Inicialmente, se invitará a los niños y las niñas a observar los materiales que utilizarán y a conversar sobre la importancia de reutilizar objetos.

Posteriormente, cada niño y niña introducirá en su botella agua y tiras de papel crepé de diferentes colores. A continuación, agitarán la botella para observar cómo el papel libera sus pigmentos, formando una mezcla de colores y permitiéndoles descubrir los cambios que se producen al combinar el agua con el papel.

Una vez finalizada la mezcla, se entregará un marcador permanente (Sharpie) para que cada niño y niña dibuje sobre la botella los ojos, la boca, las orejas y otros detalles que desee agregar, transformándola en un divertido monstruo agitador de colores.

Al finalizar, los niños y las niñas presentarán sus monstruos al grupo, compartirán el nombre que les dieron y mostrarán cómo cambian los colores al agitar la botella.
para la tarde, se les entregara algunos juguetes brindando la oportunidad de compartir y jugar entre ellos, favoreciendo la amistad y los vínculos afectivos mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia del día de hoy inicialmente se invite a cada uno de los niños y niñas a pensar en un monstruo agitador les pregunte "ustedes de que creen que se trata, de que estoy hablando" a lo cual algunas respuestas fueron Samay "da miedo" Sofia "es rosado" David "se mueve" Seguido a ello les inute a que con ayuda de los tiras de papel crepe fueran introduciendo en las botellas plasticas se observo la concentración y el agarre de las tiras con precisión, luego de ello poco a poco verti agua en cada botella logrando asi combinar el papel con el agua les invite a agitar la botella hasta obtener el color en la primera mesa Samay, Sofia, Ian, David. Color morado, Derek verde. Dylan Rojo, poco a poco iban pronunciando los colores y agitando. Seguido a ello les entregue un sharpie a cada uno donde pudieran dibujar y diseñar su maravilloso agitador de colores

Reflexion pedagogica: esta experiencia permite potenciar habilidades como la observación, la experimentación la creatividad, la motricidad fina, la coordinación oculo manual y la atención al mismo tiempo que disfrutan e imaginan

Powered by CamScanner

FECHA:07/07/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Favorecer el desarrollo de la atención, la discriminación auditiva y la asociación entre sonidos e imágenes mediante una experiencia lúdica que permita a los niños y las niñas reconocer las características de diferentes animales.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: descubre el sonido

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se ubicarán en las sillas imágenes de diferentes animales, organizando el espacio de manera que todos los niños y las niñas puedan observarlas con facilidad. Inicialmente, se les invitará a reconocer las imágenes y conversar brevemente sobre algunos de los animales que conocen.

Posteriormente, por turnos, cada niño y niña escuchará el sonido de un animal reproducido por la maestra. Después de escucharlo atentamente, deberá identificar a qué animal pertenece y dirigirse a la silla donde se encuentre la imagen que corresponda al sonido escuchado.

Al finalizar, se invitará a los niños y las niñas a imitar los sonidos y algunos movimientos de los animales trabajados, convirtiendo este momento en una experiencia dinámica y participativa. Posteriormente, se realizará un diálogo sobre las características de cada animal, como el lugar donde vive, su alimentación, la forma en que se desplaza y otras particularidades que los niños conozcan.

para la tarde, se les entregara algunos juguetes brindando la oportunidad de compartir y jugar entre ellos, favoreciendo la amistad y los vínculos afectivos mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

En el desarrollo de nuestra experiencia central del día de hoy inicialmente se organizo el espacio donde se pegaron imagenes sobre las sillas y su respectivo productor a ello se invito a cada uno de los niños y niñas a escuchar los sonidos de los animales que se encontraban pegados, en el siguiente momento se paso a cada uno y colocando el sonido del animal se iba sentando donde este estuvo ubicado, se logro observar que en su gran mayoria acerto la ubicación, aqui tuvo un poco de dificultad para hacerlo fue mathias, Samuy joel y mia sin embargo despues de escuchar varias veces el sonido lograron identificarlo y ubicarse en la silla adecuada para finalizar la experiencia se invito a imitar el sonido que habia en su silla, fue algo muy divertido ver como cada uno trataba de imitar el sonido y ademas hacer movimientos propios de los animales como lo hizo David Octavo y su mono, o joel con su elefante la intencion pedagogica con la cual se realizo la experiencia se logro de manera significativa.

Reflexión Pedagogica: esta experiencia permitio fortalecer la escucha y la Atención, ademas de explorar algunas caracteristicas propias e importantes de los animales

JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPAS

FECHA:
MIERCOLES

08 / 07/ 2026

ESTRATEGIA:

Centro de interes

NIVEL:
PARVULOS,
PREJARDIN A,
JARDIN A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Descubrir nuevas habilidades en cada uno de los niños y niñas, así mismo expresara sus sentimientos, dejándose llevar por su imaginación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: SOY UN CHEFCITO

DOCENTE: SANDY ROMERO, NANCY DUARTE, ÀNGELICA RAMIREZ

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Los niños y niñas llegaran caracterizados de chef, encontraran el aula ambientada como indica la experiencia de cada nivel luego ingresaran al salón y se acomodaran en sus respectivas mesas y sillas, se entonarán diversas canciones de bienvenida, posteriormente se les facilitara los tableros mágicos, allí imaginaran e inventaran.

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: la serpiente, pimpon es un muñeco, soy una taza, entre otras con el fin de calentar nuestro cuerpo y empezar con la experiencia para que esta sea mas divertida.
Cada uno de los niveles realizara sus propias creaciones, el cual cada una de las docentes estaran caracterizadas junto con los niños y niñas de chef y tendran el material a disposicion según lo correspondiente.
PARVULOS: El salon estara ambientado de panaderia tendran a su disposicion Harina, sal y aceite donde van hacer pan y arepas para vender.

PREJARDIN A: La docente les ambientara el aula en forma de fruteria para esta experiencia la docente les facilitara a los niños y niñas vasos desechables, variedad de fruta picada, crema de leche, galletas donde realizaremos una rica y deliciosa ensalada de frutas para vender.

JARDIN A: La docente les caracterizara el aula de una heladeria, luego la docente les facilitara, batidora, coca plastica grande copas desechables, leche, y batilado donde los niños y las niñas realizaran helado y luego lo van a vender.

PEDAGÓGICA DE LA TARDE: La docente les facilitara los arma tubos y haran objetos de su entorno e iran esperando la llegada de sus familias.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagogica soy un chefcito los niños y niñas participaron activamente en la parte de la heladeria, mostrando entusiasmo, creatividad e interes durante la preparación del helado. Siguieron instrucciones, manipularon los materiales de forma adecuada y participaron con autonomía en cada uno de los momentos propuestos. Asimismo, fortalecieron habilidades comunicativas al interactuar con sus compañeros durante el juego de roles, asumiendo con agrado el papel de chefs y vendedores. Se evidencio el trabajo en equipo respeto por los turnos y disposición para compartir. Favoreciendo la convivencia y la construcción de aprendizajes significativos. los niños y niñas compartieron sus voces: Dylan: "profe me encanta" Malyn: "profe mira mia me compio el mio."

Reflexión Pedagogica= Como maestra concidera que este tipo de experiencias permite que los niños y niñas a través del juego simbolico se promueven habilidades comunicativas sociales y comunicativas.

FECHA: **09/07/2026**

**JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS Y AULAS ROTATIVAS

NIVEL
TODOS LOS NIVELES

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación y el trabajo en equipo mediante experiencias lúdicas inspiradas en el mar

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Aventura en el fondo del mar.

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se propone que los niños y niñas exploren el mundo marino a través de experiencias motrices, juegos cooperativos y actividades de expresión corporal, favoreciendo la imaginación, el trabajo en equipo y el reconocimiento de los animales y elementos del mar.

Se propone que la caracterización para este día sea: **ANIMALES MARINOS**

NIVEL PÁRVULOS: **"Nadando en el océano":** La experiencia iniciará con la canción "Baby Shark" o "Bajo el mar", invitando a los niños a imitar los movimientos de los animales marinos: nadar como peces, caminar como cangrejos, saltar como delfines y deslizarse como focas. Posteriormente jugarán a "Las olas del mar", donde al sonar la música se desplazan libremente y cuando esta se detiene deberán quedarse como una estatua de un animal marino. En el momento de cierre se realizará la pintura de un mural marino, donde los niños y niñas podrán pintar el animal marino que mas llame su atención.

NIVEL PREJARDÍN: Prejardín A: **"Carrera de animales marinos"** La experiencia iniciará invitando a los niños y niñas a convertirse en exploradores del océano. La docente explicará que deberán recorrer un circuito para ayudar a los animales marinos a regresar a su hogar. Durante el recorrido encontrarán diferentes estaciones donde realizarán diversos desplazamientos: caminarán de lado como cangrejos, saltarán con ambos pies simulando ser delfines que salen del agua, gatearán lentamente como tortugas marinas y, finalmente, correrán con movimientos libres como peces para llegar al gran océano. En cada estación se motivará a los niños a imitar los sonidos y movimientos característicos de cada animal, fortaleciendo la coordinación, el equilibrio, la motricidad gruesa y la imaginación. Al finalizar, todos celebrarán haber completado la misión realizando movimientos suaves como las olas del mar mientras escuchan música infantil relacionada con el océano.

Prejardín B: **"El tiburón duerme"** La experiencia dará inicio con una conversación sobre los animales que viven en el mar, destacando al tiburón y a los peces. Posteriormente se delimitará un espacio que representará el océano y otro que será el refugio seguro. Un niño o niña asumirá el papel del tiburón, quien permanecerá "dormido" mientras los demás peces nadan libremente por el espacio realizando diferentes desplazamientos como caminar, correr suavemente, girar o mover los brazos simulando las aletas para ello se pondrán fichas del gimnasio como ambiente marino. Cuando la docente anuncie que "¡el tiburón despertó!", el tiburón intentará atrapar a los peces antes de que lleguen al refugio. Después de cada ronda se cambiará el tiburón para que todos tengan la oportunidad de participar.

Prejardín C: **"Rescatemos los tesoros del mar"** La docente contará a los niños y niñas que una gran tormenta dispersó los tesoros del fondo del mar y que deberán convertirse en buzos para recuperarlos. Previamente se distribuirán por el salón pelotas, bloques, figuras de animales marinos o diferentes objetos que representarán los tesoros. Al iniciar la búsqueda, los niños recorrerán el espacio utilizando distintas formas de desplazamiento indicadas por la docente: caminar en puntas de pies, gatear, caminar hacia atrás, desplazarse dando pequeños saltos o avanzar con pasos largos. Habrá un obstáculo que es el paso de los huevos marinos donde los niños y niñas tendrán una cuchara en la boca y llevarán el huevo hasta el otro punto sin dejarlo caer para rescatar los tesoros marinos

JARDÍN A y B: **"La gran aventura submarina"**: Se organizará un circuito motriz donde los niños deberán superar diferentes retos: Pasar por un tunel simulando una cueva submarina, saltar dentro de aros que representan islas, caminar sobre una línea como si cruzaran un puente sobre el mar, esquivar conos que serán medusas y llevar una pelota (la perla del mar) hasta el cofre del tesoro sin dejarla caer. Al finalizar, todos representarán con movimientos cómo está el mar: tranquilo, con olas suaves o con una gran tormenta, siguiendo el ritmo de la música.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante la experiencia los niños y niñas participarán con gran entusiasmo, interés y disposición en cada una de las actividades propuestas dentro del circuito motriz. Se evidencio una participación activa de todo el grupo, quienes siguieron las invitaciones con agrado, superando cada uno de los retos plantados, a lo largo de la experiencia, se observó un ambiente de alegría y motivación, donde todos los niños y niñas se mostraron muy felices al compartir con sus compañeros, fortaleciendo los vinculos de amistad y el trabajo en equipo, ademas disfrutaron de cada estación del recorrido, animándose mutuamente y celebrando los logros alcanzados, lo que favoreció la confianza en si mismos y la participación colectiva. Esta actividad logro que todos los niños la terminaran con una actitud de satisfacción

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA = Estas experiencias son muy buenas ya que permitio favorecer el aprendizaje significativo, fortalecieron no solo sus habilidades fisicas, sino también sus competencias sociales y emocionales. A través del juego los niños y niñas exploraron nuevas formas de movimiento, desarrollaron su coordinación, equilibrio y orientación espacial mientras compartian con sus compañeros.

Powered by CamScanner

FECHA:14/07 /2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Promover el gusto por la lectura, la imaginación y la expresión oral a través de un ambiente acogedor que invite a los niños y las niñas a explorar cuentos infantiles.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mi casita de lectura: un rincón para imaginar

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se ambientará el salón con telas suspendidas del bajatecho, formando una pequeña casita de lectura que genere un ambiente cálido, tranquilo y atractivo para los niños y las niñas. Dentro de este espacio se dispondrán diversos cuentos infantiles al alcance de los niños y niñas.

Inicialmente, la maestra dará la bienvenida al grupo y realizará la lectura en voz alta de un cuento, utilizando diferentes entonaciones, gestos y expresiones que despierten el interés y la atención de los niños y las niñas. Durante la narración, se propiciarán momentos de interacción mediante preguntas sobre los personajes, los acontecimientos y las posibles situaciones que podrían ocurrir en la historia, favoreciendo la participación y la comprensión.

Posteriormente, se invitará a los niños y las niñas a explorar libremente los cuentos dispuestos en la casita de lectura, permitiéndoles observar las ilustraciones, manipular los libros, compartirlos con sus compañeros e imaginar nuevas historias a partir de las imágenes.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños y niñas a interactuar con sus compañeros junto con los aros, la plastilina, y las creaciones de las imágenes mientras esperamos la llegada de los acudientes.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Para el desarrollo de la experiencia del día de hoy se logra observar la participación de los niños y niñas inicialmente se organiza el espacio ambientando con los telas y libros. algo que le causa a los niños y niñas curiosidad por explorar el espacio en un primer momento se les dijo a cada uno de ellos que era importante compartir y mirar los libros con cuidado y precaución de no dañarlos, seguido a ello se les hizo la lectura del cuento llamado "Animales" donde cada uno mencionaba el nombre del animal. por ejemplo David. dijo "es una cebra" Debinse, "es un oso pirata" mia "es un gallito" Andrea "es un conejo" Gaby "es un burro" seguido a ello se invito a explorar el espacio ellos muy contentos le llamaron es una casa, es un laberinto primero observaron los libros y compartieron y luego después de un espacio de observación y lectura, jugaron a correr dentro y por fuera de los telas, a cantar sus veces a jugar al lobo fue una experiencia Divertida.

Reflexión Pedagogica estas experiencias permiten fortalecer en los niños y niñas habilidades comunicativas potenciando el vocabulario y el disfrute mediante las narrativas y el juego simbolico.

FECHA: 15/07/2026

JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Taller

NIVEL: Jardin A

EJE: Expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA favorecer la expresión artistica, la creatividad y la motricidad fina de los niños y niñas mediante la exploracion de diversos amteriales, promoviendo al mismo tiempola libre creación de trazos, formas, en un ambiente tranquilo

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Creando ando

DOCENTE: Angelica Ramirez

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles, como la manzana colorada, los pollitos, el gorila, tambien se hara un precalentamiento corporal a través de zumba donde moveran cada una de las partes del cuerpo, entre otras con el fin de ejercitar el cuerpo y empezar con la actividad para que esta sea mas divertida logrando establecer vinculos afectivos entre pares.
Para esta experiencia los niños y niñas llegaran con ropa para pintar, puesto a que se trabajara con diversos materiales, por tanto se trabajara de la siguiente manera:

**PÁRVULOS:** para este nivel se propone exploracion con pintura, donde sobre papel craf puesto sobre el piso del aula, se pondran manchas de pinturas sobre el borde del papel, los niños y las niñas se arrodillaran alrededor del papel y a través de un pitillo soplaran la pintura, buscando que esta se mueva en diferenetes direcciones, mezclando los colores, creando difrentes formas.

**PRE JARDIN A:** Para este nivel se pondran las mesas y sobre estas otras mesas alreves, alrededor de estas, se pondra plastico transparente o vinipel de manera que queden cuatro caras, los niños y las niñas se pararan frente a cada una, se le brindara una paleta con pinturas y un pincel, invitandolos a pintar realizando trazos y formas de su imaginación mientras de fondo se colocacara musica suave.

**JARDIN A:** para este nivel los niños y las niñas se organizaran en las sillas y mesas, se les ofrecera arcilla, para que en un primer momento la amasen hasta quedar lista empezar a moldear, invitandolos a crear un pulpo, para esto deberan elaborar un ovalo mediano y 8 palitos del mismo tramaño, de esta manera los palitos seran los tentaculos los cuales se pegaran sobre el ovalo, luego se haran bolitas pequeñas y se pegaran sobre el cuerpo, formando las ventosas, para finalizar se pondra sobre un trozo de carton paja, les dibujaran los ojos y la boca.

En la tarde, cada una de las maestras ofrecerá a los niños y las niñas material de construcción para que jueguen y compartan con sus pares mientras llega sus familias.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN.

Durante la experiencia pedagogica "creando cando" los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en la actividad de modelado con arcilla, demostrando creatividad, imaginación y disposición para seguir las orientaciones propuestas. Exploraron las caracteristicas del material, lo amasaron, moldearon y construyeran su pulpo con dedicación, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación visomanual y la expresión artística. A lo largo de la experiencia se evidenció un ambiente de alegria, cooperación y respeto, donde los niños y niñas compartieron ideas, observaron las creaciones de sus compañeros y expresaron satisfacción por los resultados obtenidos. La actividad fortaleció la concentración, la autonomia y el desarrollo de actividades junto con las habilidades creativas, permitiendo que cada niño y niña plasmara su imaginación de manera libre y significativa, disfrutando del proceso.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA= Esta actividad permitio fortalecer la motricidad fina, la expresión artistica a través del modelado con arcilla, se evidencio mucho interes, concentración y participación, favoreciendo la exploración libre de los materiales, mejorando la imaginación y la paciencia.

Powered by CamScanner